

## **Abstract**

La Chronique des comtes d'Anjou, une source importante de l'histoire de l'Anjou fut l'objet de nombreuses études pourtant l'examen de pouvoir comtal du Xe à XIIe siècle nécessite une relecture attentive du texte ainsi que celle d'autres sources narratives. L'oeuvre en question représente les derniers images d'un pouvoir au moment où il aboutit à former un empire dit Plantagenet, dont le rôle et l'idéologie politique et la propagande vont bien au delà des anciens limites du comté. Par conséquent les anciens images des comtes sont remplacées par d'autres, plus aptes à représenter le pouvoir des Plantagenet à la fois en Angleterre et sur le continent. Pourtant la communication veut traiter des divers traits et formes de l'ancien image des comtes que véhicule le Chronique jusqu'à l'explosion politique de l'Anjou dans la seconde moitié du XIIe siècle.