

Abstract

El parlamento de 1421 es significativo para Cerdeña, pues será el segundo convocado desde su conquista y el único del reino del Magnánimo. Además supone una toma de posesión efectiva por parte del soberano del reino, una vez reducidas las insistentes revueltas que caracterizaron la conquista de la isla.

El papel del brazo real en este parlamento resulta igualmente interesante, por ser integrado por distintas ciudades cuya pertenencia a la Corona ha sido muy distinta. Analizar sus discursos de poder a través de los discursos parlamentarios resulta una forma de conocer con mayor precisión su propia imagen y la que quisieron transmitir al resto de estamentos, al monarca y al reino.

En particular será objeto de nuestro interés su relación intrínseca, con el soberano y sus representantes en Cerdeña.